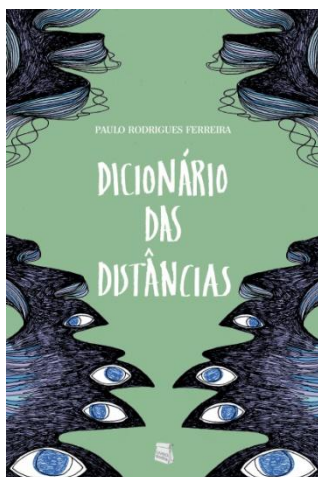




Livrododia Editores
Praça Machado Santos, 1/4
2560-646 Torres Vedras
Tel/Fax 261 314 286
geral@livrododia.com.pt
www.livrododia.com.pt

Micronarrativas



Dicionário das Distâncias – Paulo Rodrigues Ferreira

« X. conta-me que, quando lê um livro, não pode impedir-se de o imitar. Por exemplo : se a personagem do romance ergue a mão num gesto enfático, X. ergue também a mão. Se a personagem murmura uma palavra, X. murmura também. Nada de demasiado espectacular : apenas uma reacção subtil em que o corpo de X. se vai tornando, à vez, o corpo de cada personagem do livro. Uma possessão. Desde essa confidência, reparo nos corpos dos que lêem. Deveria antes dizer : nos corpos que lêem. Reparo nos pequenos sinais dessa alienação : o leitor não está inteiramente onde está, não domina os seus movimentos. Há esgares, palavras sussurradas, um corpo a corpo com o livro, hipnotismo. »

Paulo Rodrigues Ferreira é um jovem autor português e Dicionário das Distâncias é o seu segundo livro. O seu primeiro título recebeu rasgados elogios de valter hugo mãe, Gonçalo M. Tavares e José Mário Silva.

Título – Dicionário das Distâncias

ISBN –978-972-8979-43-0

PP- 170

Autor – Paulo Rodrigues Ferreira

PVP- 14 euros

Capa – Mole

Formato – 210X140

Idioma – Português

Paulo Rodrigues Ferreira



Nasceu a 15 de Agosto de 1984. Licenciado em História pela Faculdade de Letras de Lisboa e Mestre em História Contemporânea pela mesma instituição, com a tese “Culturas de Protesto em Portugal na Imprensa Periódica:1968-70”. Em 2009, publicou o livro *A Prisão do Ético* (Torres Vedras, Livrododia). Participou nas antologias *Contos de Algibeira* (Porto Alegre, Casa Verde, 2007) e *Primeira Antologia de Microficção Portuguesa* (Lisboa, êxodus, 2008). Actualmente, é Bolseiro de Estágio no Projecto de Centenário da Universidade de Lisboa.