



Livrododia Editores
Praça Machado Santos, 1/4
2560-646 Torres Vedras
Tel/Fax 261 314 286
geral@livrododia.com.pt
www.livrododia.com.pt

Turismo



Turismo – Frederica Jordão e Armando Torres Paulo

Conhecer a zona Oeste - e a pera Rocha - é reconhecer numa dinâmica económica e cultural particular a herança de saberes antigos que atravessaram gerações e chegam à contemporaneidade com vigor renovado.

Cada produtor que abraçou este projecto revelou um aspecto distinto deste labor apaixonado e são estas diversas cambiantes do sabor da pera Rocha que aqui queremos deixar, em memória do futuro.

Trilhando caminhos firmes, a pera Rocha tem condições excepcionais de crescimento, quer pelas suas qualidades intrínsecas quer pelo interesse histórico e pedagógico que apresenta. Este livro é um tributo a ela e aos seus produtores.

Título – Pera Rocha do Oeste

Autor – Frederica Jordão e
Armando Torres Paulo

Fotografia – Manuel Guerra Pereira

ISBN -978-972-8979-44-7

PVP- 30 euros

Formato – 230X200

PP- 138

Capas – Mole

Idioma – Português



Frederica Jordão É formada em Antropologia Social e Cultural pela Universidade de Coimbra. Tem desenvolvido trabalho de investigação junto de pequenas comunidades urbanas, especialmente na recolha e salvaguarda de Património Cultural Imaterial, e publicado em editoras locais.



Armando Torres Paulo Nasceu em 1957, é casado e pai de três filhos. Engenheiro Agrónomo formado no Instituto Superior de Agronomia, é agricultor desde 1987 e presidente da Frutus – Organização de Produtores sediada no Cadaval – desde 1992. Membro fundador de diversas organizações do mundo agrícola e rural (APDR, APAS, ANP E COTHN), Torres Paulo é o Presidente da Associação Nacional de Pera Rocha. Em 2006, foi distinguido como Comendador com a ordem de Mérito Agrícola e Industrial, pelo Presidente da República Portuguesa. Fora da sua actividade profissional, dedica o seu tempo ao sol e ao mar do Algarve, bem como aos campos e pomares da Região Oeste, onde a pera Rocha tem o seu solar.



Manuel Guerra Pereira Começou a fotografar com 14 anos. Com 21 anos, depois de ter concluído o curso de fotografia do Ar.Co em 1993, dedicou-se a workshops em Londres, sendo profissional desde então. O seu estilo actual é um reflexo da curiosidade e espírito de mudança: uma mistura de arte, moda e fotojornalismo. Tentar transformar a imagem original para outra realidade é um dos objectivos da sua fotografia. Traduzir a emoção que vê na lente é uma tarefa árdua e digna de conhecimentos, sensibilidade e dedicação deste autor. O seu percurso tem sido marcado por uma mistura de linguagens, tendo fotografado ambientes, situações, pessoas e paisagens, participando em exposições individuais e colectivas, tal como em diversas publicações. O seu trabalho pode ser acompanhando através do site www.manuelguerrafotografia.com.